

**ADABIYOT**  
**(haftasiga 2 soatdan jami 68 soat)**

**VII SINF**

Darslar tartibi	Mavzu nomi	Soat	Taqvimiy muddat
<b>I CHORAK</b>			
1-dars	Badiiy soʻz qudrati	1	
2-3-dars	Hamzaning hayoti va ijodi. “Jonlarni jononi vatan”, “Dardiga darmon istamas” sheʼrlari	2	
4-5-dars	Saida Zunnunovaning hayoti va ijodi. “Mening Vatanim!”, “Yer uzra qoʻndi oqshom”, “Qizimga”, “Buvilar duoga qoʻllarin ochib” sheʼrlari	2	
6-7-dars	Shuhratning hayoti va ijodi. “Mardlik afsonasi”	2	
8-dars	Rasul Hamzatovning hayoti va ijodi. “Ona tilim”, “Kenja nevaram Shahrizodga” sheʼrlari	1	
9-10-dars	Asqad Muxtorning hayoti va ijodi. “Yulduzim”, “Tugʻilish”, “Yoʻl”, “Oʻzimniki emas bu umr...”, “Bir tup oʻrik” sheʼrlari	2	
11-12-dars	<b>Nazorat ishi. Insho va tahlil. "Men sevgan shoir"</b>	2	
13-14-15-dars	Mirmuhsinning hayoti va ijodi. “Meʼmor” romanidan parcha	3	
16-dars	<b>Nazorat ishi. Test topshiriqlari asosida sinov</b>	1	
17-dars	Sinfdan tashqari oʻqilgan asarlar muhokamasi	1	
18-dars	Takrorlash	1	
<b>II CHORAK</b>			
19-20-dars	Oʻlmas Umarbekovning hayoti va ijodi. “Qiyomat qarz” hikoyasi.	2	
21-dars	Ch. Aytmatovning hayoti va ijodi. “Oq kema” qissasi	1	
22-23-dars	“Oq kema” qissasi matni ustida ishlash	2	
24-25-dars	“Ravshan” dostoni matni ustida ishlash	2	
26-dars	“Ravshan” dostoni qahramonlarining oʻziga xos fazilatlarini	1	
27-28-dars	<b>Nazorat ishi. Insho va tahlil. “Ravshan timsoliga tavsif”</b>	2	
29-dars	Alisher Navoiyning hayoti va ijodi. “Mehr va Suhayl”	1	
30-dars	<b>Nazorat ishi. Test</b>	1	
31-dars	Sinfdan tashqari oʻqilgan asarlar muhokamasi	1	
32-dars	Takrorlash	1	
<b>III CHORAK</b>			
33-34-35-dars	Alisher Navoiyning hayoti va ijodi. “Mehr va Suhayl” (“Sabʼai sayyor” dan)	3	
36-37-dars	Nazorat ishi. Insho va tahlil. “Suhayl timsoliga tavsif”	2	
38-39-dars	Uvaysiyning hayoti va ijodi. Lirikasi. “Mehnat-u alamlarga muftalo Uvaysiyan”, “Sogʻindim” gʻazallari, “Anor”, “Yongʻoq”, “Kun va tun” chistonlari	2	
40-41-dars	Zavqiyning hayoti va ijodi. “Ajab ermas” gʻazali, “Ahli rasta” hajviyasi	2	
42-43-dars	Maxtumqulining hayoti va ijodi. Sheʼrlar	2	
44-45-46-dars	Abdulla Qodiriyning hayoti va ijodi. “Qoʻrqinch bir jasorat” (“Mehrobdan chayon” romani) matni ustida ishlash. Timsollari tahlili.	3	
47-48-49-dars	Choʻlponning hayoti va ijodi. “Binafsha”, “Goʻzal”, “Koʻngil”, “Xalq”, “Buzilgan oʻlkaga” sheʼrlari	3	
50-dars	<b>Nazorat ishi. Test asosida sinov</b>	1	
51-dars	Sinfdan tashqari oʻqilgan asarlar muhokamasi	1	
52-dars	Takrorlash	1	
<b>IV CHORAK</b>			
53-54-55-dars	Abdulla Qahhorning hayoti va ijodi. “Oʻgʻri”, “Dahshat” hikoyalari	3	
56-57-58-dars	Mirtemirning hayoti va ijodi. “Men tugʻilgan tuproq”, “Onaginam”, “Toshbu”, “Betobligimda”, sheʼrlari	3	
59-60-dars	Xayriddin Salohning hayoti va ijodi. “Yulduzlar afsonasi” asari.	2	
61-62-dars	Nazorat ishi. Insho va tahlil. “Menga yoqqan sheʼr”	2	
63-64-dars	E. S. Tompsonning hayoti va ijodi. “Yovvoyi yoʻrgʻa” hikoyasi matni ustida ishlash	2	

65-66-dars	“Yovvoyi yo‘rg‘a” hikoyasi timsollari ustida ishlash	2	
67-dars	<b>Nazorat ishi. Test</b>	1	
68-dars	Takrorlash	1	