



ÓZBEKSTAN RESPUBLIKASI
MINISTRLER KABINETNI JANÍNDAĞI
MÁMLEKETLIK TEST ORAYÍ

QARAQALPAQ TILI HÁM ÁDEBIYAT PÁNINEN BILIMLERDI
BAHALAWSHÍ MILLIY TEST SISTEMASÍ
TEST TAPSIRMALARÍ KITABÍ
QARAQALPAQ TILI HÁM ÁDEBIYAT PÁNI



TEST TAPSIRMALARÍ 3 bólimnen ibarat

I BÓLIM: OQÍP TÚSINIW – 1-20-tapsırma;

II BÓLIM: ÁDEBIYAT – 21-40-tapsırma;

III BÓLIM: JAZBA SAWATLÍLÍQ – 41-52-tapsırma.

AJÍRATÍLĞAN WAQÍT: 3 SAAT

Bul tapsırmalardı orınlaw ushın shama menen 3 saat waqıt sarplawińız usinis etiledi.

Test tapsırmaları kitabına jazıwińız mûmkin, biraq ajiratılğan waqıt dawamında juwaplar betine kitapta belgilegen juwaplarıńızdı kóshiriń.

Bul ushın qosımsha waqıt berilmeydi.

Topar baqlawshısınıń kórsetpesine ámel qılıń!

Test waqtı juwmaqlanǵannan soń sorawlar kitabı ham juwaplar beti topar baqlawshısı tárepinen jiynap alındı. Test ótkerilgen xanadan test materialılların alıp shıǵıw qadaǵan etiledi.

Topar baqlawshısı tárepinen tapsırmalar kitabına ashıwǵa ruqsat berilgennen soń test tapsırmaları kitabına ashıwińız soraladı.

(*Talabanniń tolıq atı hám familiyasi*)

(*qol qoyıń*)

1 Bul test tapsırmaları kitabı Sizge qaralama sıpatında berilgen, juwaplarıńızdı JUWAPLAR BETINE kóshiriń.

I BÓLIM: OQÍP TÚSINIW

OQÍP TÚSINIW BÓLIMI 2 bólekten ibarat:

1-bólek: 1 – 10-tapsırmalar

2-bólek: 11 – 20-tapsırmalar

Bul tapsırmanı orınlaw ushın shama menen 1 saat waqıt sarplawińız usınıs etiledi.

Test tapsırmaları kitabına jazıwińız mûmkin, biraq ajıratılğan waqıt dawamında juwaplar betine kitapta belgilegen juwaplarıńızdı kóshiriń. Bul ushın qosımsha waqıt berilmeydi.

2 Bul test tapsırmaları kitabı Sizge qaralama sıpatında berilgen, juwaplarıńızdı JUWAPLAR BETINE kóshiriń.

1-BÓLIM

1-bólek. 1 – 10-tapsırmalar. Tekstti oqıń hám tapsırmalardı orınlań.

Ógalaba xabar quralları arasında radioniń tutqan ornı ayriqsha. Ol dáslepki informaciya qurallarınıń biri bolıp, álemdi jańgirtqan hawazı menen bárhamma xalqımızdınıń kewlinen shıǵıp kelmekte.

Qaraqalpaqstanda 1932-jıldan baslap dáslepki esittiriwler hawa tolqınlarına shıǵarila basladı. Ol waqittaǵı esittiriwler kishi kólemlı xabarlardan, hár qıylı jańalıqlardan ibarat bolıp alıp barıldı. Xalqımız ózleriniń mádeniy turmısındaǵı úlken jańalıqtı tariyxıy waqıya sıpatında kútip aldı. 30-jillardıń ortalarına kelip radioni xalıqqa jetkerip beriwdiń dárejesi ádewir



jaqsılandı. Usı jılları radio eldi industriyalastırıw, awıl-xojalıǵın kollektivlestırıw, sawatsızlıqtı saplastırıw, xalıqtı jaqsı islerge baǵdarlawdaǵı xızmetleri menen kózge tústi. 1935-jılı radioniń esittiriwleri 3 saatqa jetkerildi. Esittiriwlerde tiykarınan jańa dúzimdi bekkemlew, bes jıllıq jobalardı orınlaw, xalıqtıń turmıs máselelerin keń túrde sáwlelendiriwge kewil bólindi. Al ekinshi jer júzilik urıs jıllarında sawash maydanlarında jaǵdaydı xalıqqa túsındırıwde, miynetkeshlerdi ullı jeńisti támiyinlewge shaqırıwda roli salmaqlı boldı.

Urıstan keyingi jılları qıryaqan xalıq xojalıǵın qayta tiklewde basqa da islerdi ámelge asırıwda radio óziniń tez háreketsheńligi, tıńlawshılarǵa xabar hám reportajlardı óz waqtında jetkerip beriwi menen xalqımızǵa keńnen tanıldı. Ótken ásirdiń sońğı on jıllıqlar dáwirinde xalqımızdınıń turmısın, respublikamızdınıń tabısları menen jetiskenliklerin, elimizdiń awızbırshılıgin, kóp millet wákilleriniń miytindey birligin úgit-násiyatlawda kóplegen esittiriwler beriwge eristi. Sonday-aq, radioniń respublikaǵa belgili jazıwshı-shayırları, jurnalistlerdi, bassıı kadrlardı jetistiriwdegi xızmetleri aytarlıqtay boldı. Ózbekstan Qaharmanı Tólepbergen Qayıpbergenov, Ibrayım Yusupov hám basqa da kóplegen jazıwshı-shayırlar, qosıqshılar hám sazendeler kóp jıllar dawamında radioǵa xızmet etip, pútkıl elimizge tanıldı. Radioda kóplegen jurnalistler ózleriniń dóretiwhilik miynetleri menen óz waqtında jaqsı kózge tústi. Veteran jurnalistler óz dáwirinde radioniń jumısları ushın **ján-tánin, talantların ayanbay** jumsawǵa eristi.

Ótken dáwirde xalqımızdınıń ruwxıy gózıynesin jiynawda hám jazıp alıwda radioniń xızmetleri aytarlıqtay boldı. Búgingi kúni radioniń altın qorında 500 saatlıq qosıq hám sazlar, 200 saatlıq radio inscenirovkalar, radiopyesalar hám teatr zalınan jazıp alıngan spektakller, respublikanıń kóplegen kórkem-óner óyaratkerleriniń koncert baǵdarlamaları saqlawlı tur.

Óárezsizligimizdiń sharapati menen radioniń jumıs islew kólemi hám múmkınhılıkleri ádewir keńeydi. Xalqımızdınıń kúndelikli turmısına tereńnen sińisiw dárejesine eristi. Esittiriwlerdiń kólemi kóbeyip, kóplegen jańa esittiriwler efirge shıǵarıldı. Ózbekstan teleradiokompaniyasınıń járdeminde jańa radio úyiniń salındı, radio cexları jańa apparaturalar menen támiyinlendi. Radioniń 2009-jılgı esittiriwler kestesinde respublika turmısınıń barlıq tárepı esapqa alınıp, házirgi talaplar dárejesinde dúzilgenligin kóriwge boladı. Atap aytqanda, esittiriwler kestesinde 81 atamadaǵı esittiriwler hám koncert baǵdarlamaları orın alıp, efirge uzatılmaqta. Radioniń dóretiwhilik jámáati ótkendegi jası úlken áwladıtıń jumısların búgingi

kúni tabıslı dawam ettip, radioniń abırayın kóteriwge erisip kelmekte. Radio xızmetkerleri tarepinen tayaranǵan “Qaraqalpaqstan”, “Awıl-xojalıq xızmetkerleri ushın esittiriw” radio baǵdarlamaları, “Ana jurtım”, “Qayırlı tań”, “Tábiyat hám insan”, “Shembi tolqınlarında” hám jaslar bas redakciyasınıń esittiriwleri búgingi dáwir ruwxı menen suwǵarılǵan, xalqımızdıń júreklerinen tereń orın alatuǵın, jaslardı jetik insan etip tárbiyalawǵa xızmet etetuǵın esittiriwlerden esaplanadı. Usınday dóretiwshilik imkaniyatlar iske salıńgan jámááttiń jumıslarında úlken jetiskenlikler, jaqsı nátiyjeler payda bolmaqta. Radioniń kóplegen xızmetkerleri Ózbekstanda ótkerilip kiyatırǵan tańlawlardıń jeńimpazları qatarinan orın aldı.

Radio redaktori Dilbar Qıdırniyazova 2007-jılıǵı “Altın qálem” III milliy sıylığı ushın xalıqaralıq tańlawdiń xoshametlew sıylığınıń jeńimpazı bolıp, onıń diplom hám aqshalay sıylığı menen sıylıqlandı. Juwmaqlap aytqanda, radioniń ráńbareńligi hám táısırheńligi álemdi jańgırtqan xosh hawazında hám radio tolqınlarınıń eń alıs túpkirlerge shekem jetip barıwında. Insanniń kewlin hám qálbin jawlap alatuǵın usı xosh hawazlardıń izi úzilmey hámiyshe jańlay bersin!

Endi siz dúniyaniń qay jerinde bolıwińizǵa qaramastan, internetten óz ana jurtińiz haqqında sońǵı jańalıqlardan xabardar bolıp turasız! Bul radioniń ashılıwın kóphsilik jerleslerimiz intıǵıp kútti desem qátelespeymen. “Sahra hawazı” dep atalatuǵın bul radio usı jıldıń 1-avgust kúninen baslap óz jumısın basladı. Radioda bir-birinen zor qosıqlar, eń sońǵı jańalıqlar, intervuler hám t.b. qızıqlı efirler orın algan. Saytımız jámááti tarepinen “Sahra hawazı” radiosına úlken rawajlanıwlar tilep qalamız!

1-tapsırma. Tómendegi qatarlardı mazmunı boyınsha durıs tolıqtırıń. Tiysisli sózdi juwaplar betine kóshiriń.

Dıqqat, itibar beriń! Kóp noqatlar ornına tek eki sóz jazıwińız talap etiledi.

Qaraqalpaqstanda dáslepki ǵalaba xabar quralınıń esittiriw waqtı –

2-tapsırma. ǵalaba xabar quralınıń urıs dáwirindegi áhmiyeti ...

- A) jámiyyette adamlar sawatlı boldı.
- B) awıl-xojalıq isler rawajlandı.
- C) xalıqqa zárúrli xabarlardı jetkerdi.
- D) miynetkeshlerdi jumısqa shaqırdı.

3 – 5-tapsırmalar. Tómendegi sózlerdi tekst mazmununa tiykarlanıp qatarlar menen sáykeslestiriń.

Dıqqat, itibar beriń! Test tapsırmalarına sáykes kelmeytuǵın artıqsha maǵlıwmatlar ushırasadı.

3. XX ásirdegi radio	A) ... adamlardı xalıqqa tanıtılwdaǵı xızmeti salmaqlı.
4. XXI ásirdegi radio	B) ... hár túrlı tematikadaǵı baǵdarlamalarǵa iye.
5. “Sahra hawazı”	C) ... ata-mákan haqqında xabardar bolıw imkaniyatı keń. D) ... radiokompaniyayı texnikalıq baza menen támiyinledi. E) ... mádeniy miyraslardı jıynawda sońǵı orında turdı.

6-tapsırma. Sorawdı oqıń hám tek bir durıs juwaptı belgileń.

“jan-tánin, talantların ayanbay” degen qatardıń teksttegi mánisi ...

- A) elge tanılıw ushın xızmet etiw
- B) shın kewilden xızmet etiw
- C) bassħi kadrlardı jetistiriw
- D) kúni-túni xızmet etiw

7- tapsırma. Sorawdı oqıń hám tek bir durıs juwaptı belgileń.

Ótken ásirdegi radio iskerligin sóz etiwdegi maqala avtorınıń maqseti ...

- A) rawajlanıw barısın tereñirek jarıtıw
- B) eki dáwirdegi xızmetlerin salıstırıw
- C) maqalaniń mazmunın jáne de börtiriw
- D) radioniń xızmetin kótermelep maqtaw

8 – 9-tapsırmalar. Qatarlardı oqıń hám tek suwıt xabarlardı xalıqqqa jetkeriw ushın xızmet etken.

- A) durıs
- B) nadurıs

9-tapsırma. Shet el radio tolqınları qatarında qaraqalpaq baǵdarlamaları is júritedi.

- A) durıs
- B) nadurıs

10-tapsırma. Tekstti oqıń hám tekst boyınsha maǵlıwmattı durıs tolıqtırıń.

Qaraqalpaqstan radiosınıń baylıǵı _____

2-bólek. 11 – 20- tapsırmalar. Tekstti oqıń hám tapsırmalardı orınláń.

Mektepke shekemgi jastaǵı balanıń sóylewin qáliplestiriwde, rawajlandırıwda sóyley biliw dárejesin kóteriw mektepke shekemgi bilimlendiriw sisteması metodistleri aldında turǵan tiykargı wazıypalardan esaplanadı. Balalar sóylewin rawajlandırıw ushin anıq bir sistemada is alıp barıw maqsetke muwapiq boladı.

Buniń ushin mektepke shekemgi jastaǵı balalarda baylanıslı sóylewdi qáliplestiriwde til ósiriw baǵdarlamasın keń en jaydırıw hám onı bir pútin process sıpatında tárbiya sistemاسına kiritiw hám mazmunın belgilew zárür.

Máselen, jumbaqlar – xalıq folklorındaǵı basqa janr túrleri sıyaqlı áyyem zamanlardan berli xalıq danalığınan dóregen. Ol talay dáwirdegi ata-analardıń bala waqtındaǵı aytqan hám sol jumbaq arqalı hár qıylı qubılıslarǵa dıqqat bólgen. Sırlı ugımlar arqalı balalar turmıs álemlerin oylap pikir júrite biliwge úyrengən. Janr retinde ol balalardıń ruwxıy talabına sáykes ádebiy qurallardıń biri.

Jumbaq ta jańıltash hám balalar qosıqlarınıń “ótirik óleń”, “ótirik ertek” túrlerine túr jaǵınan usaǵan menen mazmunlıq jaqtan ádewir ótkirlesip keledi. Tiri hám óli tábiyattaǵı qubılıslarǵa oy jiberiw pikir júritiw jasırılǵan hár túrli sırları ashiw, qoyılǵan sorawǵa dál juwap tabıw boyınsha balalardı álwan-álwan turmıs qubılısların oylap kóriwge qızıqtıradı. Bul oylawlar aqılın rawajlandırıwǵa tásir jasaydı, sezimin kóteredi.

Jumbaq degen sóz birikken eki sózden quralıp “Jum – jasırıw”, – “baq – qara” degen mánini ańlatadı. Jumılǵan jasırılǵan zatqa qara, usını izlep tap degendi bildiredi. Jumbaqtıń juwabin tabıw ushin balalar oylaw menen az da bolsa hár qıylı zatti, adamdı, jerdi, aspandı, ósimlikler hám haywanat dúnyasın úy-xojalıq ugımina salıstırıp olardı kóz aldınan birim-birim ótkerip, ózinshe ishten dodalap jeti ólshep bir kesetuǵın sheshimge ákeletuǵını anıq. Usılar arqalı jumbaq balalardıń aqıl-oyın túsinigin keńeytip rawajlandırıwǵa tásir etedi. Jumbaqtıń wazıypası buniń menen sheklenbeydi. Bul jumbaqlar balalardıń oy-órisin ósiriwge tásir etse, ekinshi térepten búgingi balalar ádebiyatına jańa janrıq túr alıp keledi. Úshinshiden balalardıń turmısı menen baylanıslı aytıladı.

1) Balalar tárbiyasında jumbaqtıń paydalari qanday ekenine ser salsaq, onda bul sırttan qaraǵanda balalardıń soraw-juwap túrindegi kúndelikli oyininday kórinedi. Al shıńında onıń balalar dúnyasına keletuǵın paydasına názer salsaq, onda balalardıń ózleri aytısqan jumbaqtan ózleriniń aqıl-oyın, sezimin, pámin rawajlandırıp atırǵanın bayqaymız. Ekinshi jaǵınan balalar jumbaq arqalı ózleriniń qıyal súriwlerine de qıyalı hádiyselerdi oylap tabıwına da keń múmkınhılıkler aladı. Balalar ádebiyatında jumbaqlar usı jaǵınan da áhmiyetli bolıp tabıladı. Jumbaqtıń taǵı bir ózgesheligi – ol hárbi baladan tereńirek oylayıdı tálap ettiretuǵın janr túri.

Ekinshiden: Xalıq awızeki ádebiyatındaǵı janrdıń bir túri jańıltashlar dórelgen. Jańıltash balalardı durıs sóylewdi óz sesi menen durıs aytıwǵa tilin shınıqtırıwǵa til tamırların qaytımların rawajlandırıwǵa úyretedi. Sonlaqtan da jańıltash folklorda ılayıqlı orın iyeleydi. Ol házirgi dáwirde de úlken áhmiyetke iye jańıltpashti xalıq tek balalarǵa ógana úyretip qoymastan onı xalıq otırıspalarda, geshteklerde de aytısıp kewil xoshlap kúlisip, sherlerin tarqatıp qosıq qatarların shatastırıp ústi-ústine usas espelenip

izbe-iz tógilip keletugín sózlerden jańlgan yamasa tili aylanbay qalǵan jigittiń de qızdıń da ústinen házillesip kúlisken. Olardı dúzetiwge talaplanǵan.

Al ata-babalar bolsa balalarına jańltpash aytıp berip olardıń aljasqan jerlerin qızıq kórip ózleri de kewil kóterip kúlisken. Nátiyjede jańltpash adamlardı kúldiriw til qaytimin rawajlandırıw ógana emes, al oylawǵa, oylanıp aljaspay sóylewge, qosıq qatarların buzbay yadlawǵa hám esitkeniń umıtpaytuǵın qatıqulaq bolıwǵa tárbiyalaytuǵın folklorlıq shıǵarma.

Balalardıń tili jas waqtinan rawajlana úlkeygende onıń tili shúljiń bolmaydi. Eseygende adamlardıń oylawı menen sóylewi teńdey bir-biri menen birlikte xızmet atqaradı. Tutlıqpa bolmaydi. Erkelep ósip eseygenshe “R” sesin “iy” yamasa “il” sesi menen shastastıradi. Tildiń shúljiń bolıp ádetlenip ketpewiniń aldın aladı. Xalıq sonlıqtan da jańltpash aytıp balalardı jas waqtinan-aq xalıq usılı arqalı durıs sóyletken.

Úshinshiden: Qaraqalpaq xalıq naqılları hám maqallarında ádebiyatshı ilimpazlardıń tastiyıqlawı boyınsıha tematika oǵada keń. Onda el-xalıqtıń birligi, miynet etiw hám ómir súriw, sóz úyreniw hám bilim alıw haqıqatshıl bolıw, qayırqom hám miyrimli bolıw, adamgershilikli, qásiyetli bolıw, densawlıqtı saqlaw, bir-birewi menen óz ara qatnas jasaw, watandı súyiw, márıt, batır bolıw, tárbiya, tazalıq, tábiyat qubılısları hám basqa da turmis tirishilikleri haqqında jıynalǵan danışpanlıq wásiyatları bar. Sonlıqtan naqıl hám maqallardıń mazmunı oǵada tereń boladı. Sózleri qonımlı, ushqır, yadta saqlawǵa jeńil. Olar balalardıń keleshegine násiyat beriwde, joqarı adamgershilik ruwxta tárbiyalaw processinde balalar ádebiyatında ayriqsha orındı iyeleydi, degenimizdiń mánisi de usınnan ibarat.

Naqıl hám maqallar oqıw tárbiya jumısında oqıtıwshınıń bolsın, ata-ananıń yamasa jası úlken aqsaqallardıń bolsın ótkir, ushqır oylı násiyat quralları boladı. Hárbir tárbiyashınıń (muǵallim, ata-ana, hám t.b), aytayıq, “bilegi kúshli birdi jıǵadı, bilimli kúshli mińdı jıǵadı” dep aytqanıday ózi bilimge umtılıwdıń onıń ushın “iye menen qudıq qazǵanday”, erinbey oqıy beriwdıń “háreketke bereket” dep háreket ete beriwdıń nátiyjesinde iygilikli iske, alǵa órley beriwge bolatuǵınıńa jas óspirimlerdiń isenimin arttıradı.

Bulardıń shıǵıwı hár túrli dáwirge, waqıyalargá, adamlardıń kún kóris tirishligine, kásiplerine kózqaras ózgesheliklerine baylanıshı. “Uyada neni kórseń ushqanda sonı kóreßeń”. Sonday-aq pikir geyde awıspalı mánide ushırasadı. Naqıl-maqallardı qollanıw biziń tilimizde de kóplep ushırasadı hám bular pikirdi ótkirlestirip beriw ushınaptırmaytuǵın usıl.

Naqıl-maqallar xalıqtıń ásirler boyı puqtalap, kir juqtırmay atadan balaǵa, góndeden jańaǵa ótkerip saqlap kelgen hasıl gózıynesı. Onı ózleriniń miynet tájiriybeleriniń tat baspaytuǵı (tınıq) retinde jetistirilgen. Naqıl-maqallar kóbinese poetik formaǵa iye boladı. Sonlıqtan olar mázi aytıla beretuǵın jay sózlerdey shubalańqı bolmaydi.

11-tapsırma. Sorawdı oqıń hám tekstke tiykarlanıp durıs juwaptı belgileń.

Ósip kiyatırǵan jas óspirimlerdiń sóylewin qáliplestiriwde qanday itibar beriw kerek?

- A) arnawlı
- B) bashı
- C) derlik
- D) nemquraydı

12-tapsırma. Tómendegi góptı tekst mazmunına tiykarlanıp durıs tolıqtırın. Juwap variantları A, B, C yaki D.

Sóylewdi rawajlandırıw ushın tárbiya sistemasına ...

- A) tildi ósiriw baǵdarlamasın ornatıw kerek.
- B) sóylewdi qáliplestiriw joybarın dóretiw zárür.
- C) til baylıq tuwralı naqıllar kiritiw zárür.
- D) arnawlı dástúrler arqalı jumbaqlar aytıw kerek.

13-tapsırma. Tekstte ajıratılıp kórsetilgen “máselen” sózi qanday wazıyparı atqarmaqta?

- A) Dáslepki pikirge isenim bildiriw
- B) Dáslepki pikir menen baylanıslılıq
- C) Pikirge emociyalıq qatnasi
- D) Tastıyıqlaw, maqullandıw mańisinde

14 – 16-tapsırmalar. Tómendegi sózlerdi tekst mazmunına tiykarlanıp qatarlar menen sáykeslestiriń.

Dıqqat, itibar beriń! Test tapsırmalarına sáykes kelmeytuǵın artıqsha maǵlıwmatlar ushırasadı.

14- tapsırma. Jumbaqlar	A) jas awladtıń sana-sezimin keńeytedi.
15-tapsırma. Jańıtpashlar	B) tildi jatlıqtırıw xızmeti menen ayrıqsha.
16-tapsırma. Naqıl-maqallar	C) turmıs sabaqların iyelewde áhmiyetli. D) “ótirik óleń”ler tiykarında payda bolǵan. E) kúldiriw maqsetinde aytıp kelingen.

17 – 18-tapsırmalar. Sorawlardı oqıń hám tek bir ǵana juwaptı belgileń.

17-tapsırma. Naqıl-maqallar kim tárepinen dóretilgen?

- A) Ata-babalar**
- B) Hasıl ǵáziyne**
- C) Baspa sóz**
- D) Ilimpazlar**

18-tapsırma. Ne sebep eski adamlar jaslardıń kishkene waqtınan baslap jańıtpash aytıwin rawa kórgen?

- A) Perzentlerin kúldiriw maqsetinde**
- B) Perzenleriniń tutlıqpawı ushın**
- C) Tildiń tazalıǵın buzbaw ushın**
- D) Umıtshaqlıqtıń aldın alıw maqsetinde**

19 – 20-tapsırmalar. Berilgen maǵlıwmatlardı oqıń hám olardıń durıs yaki nadurıs ekenligin aniqlań. A yaki B juwaptı belgileń.

19-tapsırma. Balalar jumbaqtıń juwabin dodalamastan juwap beredi.

- A) Durıs**
- B) Nadurıs**

20-tapsırma. Naqıl-maqallardı shayırlar qosıq formasına iye etip jazǵan.

- A) Durıs**
- B) Nadurıs**

II BÓLIM: ÁDEBIYAT

ÁDEBIYAT bólimi 3 bólekten ibarat

1-bólek: **21 – 28**-tapsırmalar.

2-bólek: **29 – 34**-tapsırmalar.

3-bólek: **35 – 40**-tapsırmalar.

Bul tapsırmalardı orınlaw ushın shama menen 1 saat waqıt sarplawińız usınis etiledi.

Test tapsırmaları kitabına jazıwińız mûmkin, biraq ajıratılğan waqıt dawamında juwaplar betine kitapta belgilegen juwaplarıńızdı kóshiriń. Bul ushın qosımsha waqıt berilmeydi.

1-bólek. 21 – 28-tapsırmalar. Tekstti oqıń hám sorawlarǵa juwap beriń.

Báhárdiń dáslepki ayınıń ortaları edi. Xalıq awzında “**bunnan buyaǵına dúzde tuwilǵan qozı ólmeydi**” dese de, eki kúnnen bergi qara suvíq, qozı túwe anasın da sespey qatıradi. “Bar tapqanińdı báhár ish, basqa waqta záhár ish” degen ata-baba báhárdiń ariqshılıǵınan shıǵısıw ushın. Sonı esapqa alıp, bazardan bir kilodan mollaw qazı aldırıp, palaw astırdım. Qazı júdá bir tańsıq awqat emes, sonda da kúnde palawǵa qazı tósep atırǵan shańaraqlar shamalı. Biz de solardıń qatarındamız. Awqatqa bólek shıǵıp ketken balamdı da mirát ettim, aqlıqlar menen. Hámme dasturqan basına jám boldıq. Asxana betten demlewi jetilisip kiyatırǵan palawdıń iyisi tanawińdı qıtıqlap baratır. Usı waqıtları esikiń qońırawı shıńgırladı. Keshletip keledi dep kútip otırǵan heshkimimiz joq edi. Sonıń ushın ba, bala-shaǵa kútilmegen qońırawdan bir shorship tústi. Onıń ústine qońıraw da bir shıńgırlap qoymadı, ústi-ústine basıldı. Bul bir suwıt xabar bolmasa ne jaqsı, jay-jáywıt júrgen adam qońıraw túymesin bir márte basıp, soń juwabın kúter edi.

— Bul kim boldı eken? — dedim men kempirge qarap. Kewlimde qanday da bir húrey payda bolǵan edi.

— Qızlar shıǵar, — dedi kempir párwáyi-pálek. — Baǵana ballarıńdı alıp kel dep qońıraw etip edim.

— Qızlar búytip qayta-qayta shıńgırlata bermeydi-ǵo!

— Balları-dá! Suvíqta tońıp turǵan shıǵar, bar, Dáwlet, tez ashıp kel. Dáwlettiń barıwınan qayıtwı tez boldı.

— Túr-túsi ábeshiy bir adam turıptı, — dedi hawlğıp.

— “Qudayı qonaq”pan deydi. Kúni menen qızı menen aqlıqların kútip otırǵan kempir birden sergeklendi.

— Ol neǵılǵan qudayı qonaq? Usı zamanda qudayı qonaq bar ma?! Tur, óziń bar, qudayı qonaq almamız de. Qaydan bileseń, qanday piyǵıl menen júrgen adam ekenin?!

Men paxtalı shapanımdı iynime salıp sırtqa shıqtım. Bul úyde “qudayı qonaqtıń mánisin tek kempir ekewimiz bilemiz. Ballar onday sózdi esitip kórmegen. Bizlerdiń kishirek bala waqtımızda esigine “qudayı qonaqpan” dep kelgen adamdı tórge shıǵarıp, awqattan kesh kelse arnap qazan kóterip, qudayday sıylaytuǵın edi. Sebebi, ol qudaydıń atın aytıp keldi. Sóytip sawap tabatuǵın edi bizden aldingılar. Házır zaman basqa. Hámme jetilisken. Heshkim barar jerine jete almay jolda qalmayıdı. Júdá qalıp baratırsa miymanxana bar. Adamlar endi állekim túwye, qızınıń úyine de qonbay, kúnine barıp, kúnine qaytatıǵın bolǵan. Toqshılıq penen joqshılıqtıń parqı sonda — joqshılıqta adam balası bir-birine mútaj, bir-biri menen tatıw boladı eken-dá, toqshılıqta hámme nárse aǵıl-tegil, birewge birewdiń isi túspedydi. Biraq sonıń menen insanlar arasındaǵı mûriybet te áste-áste kóterile baslaydı eken. Bunı siz de, biz de elestirmeymiz.

Sırtqı esikiń asha bergenim, bosaǵanıń awzında zińireyip turǵan biytanıś adam menen mańlay dúgıstırıp qala jazladım. Awızda uzın boylı, qaq sheke – ariq, shinelge usaǵan súr reńli suknodan tigelgen gónetoz paltosı bar, basında qasnaǵınıń

bir sheti sıniq qara shapka, ayağında sirisi jalpayıp, ókshesi kórinip turǵan góne tuqli, saqalı tártipsiz ǵawlap ósip ketken bir kisi turar edi.

— Diywanaman! — dedi ol sálem joq, álem joq, túyeden postın tastaganday dúrs ettirip. — Qudayı qonaq alasań ba?

Men de óziniń sawalına qaray qarsı sawal berdim:

— Diywanasań ba, yaki qudayı qonaqsań ba?

— Kúndız diywanaman, keshte qudayı qonaqpan. Qoriqpań, qaltamda qural-jaraq, kewlimde jaman niyetim joq.

Búytip turǵan adamǵa ne deyseń?! **Waqtında issılı-suwiǵı joq diywanada túr-tús qala ma?! Bir aqsham on aqsham bolmas.**

— Júriń, — dedim onı ishke baslap. Ústi-bası olpı-solpı birewdi ertip kiyatırǵanımdı kórgen ballar orınlarınan órre-órre turdı. Qudayı qonaq ballardıń da, kempirdiń de sálemlesiwge beyimlesip turǵanın elestirmey, xantaxtanı aylanıp, tuwrı tórga ótti. Dáslep ústindegi paltosın sheship, shep qolınıń shıǵanaǵına taslap bir qayırıda, oń qaptalǵa tasladı. Soń shapkasın paltosınıń ústine qoydı. Keyin xantaxta tárepke aylanıp, otrıwǵa iykemlesti. Biraq qalay otırıwdıń esabın taba almay biraz gibirkledi. Soń barıp, bir ayaǵın jambasına qayırıda, bir ayaǵın stoldıń astına sozdi. Qonaq, jaylasıp bolǵansha hámmemiz túrgep turdıq. Soń dasturqandı dógereklep, diz búktik. Men amanlıq-esenlik ushın pátiyaǵa qol jaydım. Qonaq ań-tań bolıp gá maǵan, gá jabıla qol jayıp otırǵan balalarǵa jaltaqlap qaradı da, soń ebeteysiz qolların algıa sozdi. Kelin miymanniń qolina suw aldi. Ol qolina suw quyılıwin kútpegen edi. Men “qolıńdı juw” degennen keyin jeńlerin túrip jiberip, lágenge qolin sozdi. Názerimde onıń terisi ǵaǵırlap kewip qalǵan, qollarına suw juqpastan, sıpqanan aǵıp ketip atırǵanday edi. Miyman oǵırı ash edi. Ózinen beter kózi ash edi ol bayǵustıń. Qol juwıp atırıp eki kózi nan salıńǵan tabaqta boldı. Men nandı aldına jaqınlattım. Ol jas bala qusap nandı shappattaydan sindırıp alar hám onı eki qabatlap, gúrep-gúrep asar edi. Kelin miyman ekewimizge eki sháynek shay ákelip qoydı. Qonaq shaydı kesáǵa sorpa quyǵanday toltrıp quydı. Soń ol suwiýman degenshe gúysewin dawam etti.

— Aqsaqal, qayaqtan kiyatırsız? — dedim onnan ózliginen juwıq arada saza shıqpashıǵın ańlap.

— Men aqsaqal emespen, — dedi ol nan shaynap otırıp bólip-bólip sóylep. Sonıń arasınsha shayı suwińqıraǵan bolsa kerek, bir tınbastan simirip iship, kesanı tars ettirip stolǵa qoydı. Men ózimniń sháynegimnen kesasın qayta toltdırm. Ol maǵan jaman kózi menen túksiyip qaradı.

21-tapsırma. Tekstte berilgen 1-abzac boyınsha ulıwma mazmunın kórsetiń.

- A) Kútilmegen miýman
- B) Quday jolındaǵı dárvish
- C) Zamanniń qıtshılıǵı
- D) Oshaq bası jám

22-tapsırma. Tekstte **“bunnan buyağına dúzde tuwilǵan qozı ólmeydi”** leksikalıq birlikleriniň mánisi ...

- A) kunnıń jılıwı
- B) aydiń qısqarıwı
- C) qıstiń uzayıwı
- D) hawaniń suwıtıwı

23 – 25-tapsırmalar. Joqarında shıgarma tiykarında tómende kórsetilgen qahramanlardı durıs xarakterler (A – E) menen sáykeslestiriń.

Dıqqat, itibar beriń! Test tapsırmalarına sáykes kelmeytuǵın artıqsha maǵlıwmatlar ushırasadı.

23-tapsırma. Úy iyesi –	A) miyandos
24-tapsırma. Kempir –	B) gúmanshıl
25-tapsırma. Miymen –	C) ǵaybar
	D) biypárwa
	E) qopal

26-tapsırma. Úy iyesi miyandı kútıp alarda qıyalınan ótkergen pikiri ...

- A) zamanniń ózgeriwi
- B) miyman ákeńdey ullı
- C) zaman rawajlanbaqta
- D) quday sıylaǵan qonaq

27-tapsırma. Úy iyesi miymen menen tillesip bolǵanınan soń ne sebep “Bir aqsham on aqsham bolmas” degen pikirge keldi?

- A) Úyne kirgiziwge qarar etti
- B) Úy iyesi shorşıp ketti
- C) “Miymen kelgenine shúkir” dedi
- D) Diwanadan qorqıw kerek dedi

28-tapsırma. Shıgarmada avtor ne sebep miymannıń “ózliginen juvíq arada saza shıqpas” dep táriyplegen? Sebebi miymen ...

- A) júdá ash hám kemgáp edi
- B) pátıya qılıwdı bilmeytuǵın edi
- C) qolına suw quyılıwin kútpegen edi
- D) júdá awır awhalda bolǵan

2-bólek. 29 – 34-tapsırmalar. Qosıqtı oqıń hám tapsırmalardı orınlań.

BOZATAWLÍ NÁZELIM*

Bozatawlı gúlbináfsha názelim,
Ásaliń hárreni gúlden bezdirer,
Kirpikleriń súzip baqqan názerin,
Juldızdı jawratıp, túnnen bezdirer.

Jamalın bir kórip kettim dimardan,
Yúzúmni úgirdim shamsı-qamardan,
Ózimni bezdirip sabır-qarardan,
Sabırıw-qararımdı mennen bezdirer.

Qumırısqadek qıpsha-qıpsha belleriń,
Barmaq tolı yúzük-yúzük álleriniń,
Ásel qatqan sújük-sújük tilleriń,
Jılandı jılıjtıp innen bezdirer.

Fálekní oyını — **Jáyhun girdabı**,
Bir tábássim etseń kónlimniń tabı,
Íshqı láshkeriniń dákshát sárkıbı,
Bul amanat jandı tánnen bezdirer,

Piste burınında tilla árebek,
Ekki qara kóziń ekki báledek,
Úgenish yurtunda begin Tórebek,
Taxtınan taydırıp, elden bezdirer.

Kónlim sádebinı bir-bir yazdırıp.
Qayta bastan góne dártım qozdırıp,
Kápir kóziń musulmandı azǵırıp,
Biyshara Ziywardı dinnen bezdirer.

29-tapsırma. Qosıqtıń “**Juldızdı jawratıp, túnnen bezdirer**” qatarında shayır neni názerde tutqan?

- A)** Uyqısızlıq azabı
- B)** Juldız sanaw
- C)** Ashıqlığın bildiriw
- D)** Áselden beziw

30-tapsırma. Tórtinshi shuwmaqtaǵı “**Jáyhun girdabi**” sóz dizbeginiń mánisi ...

- A)** iyrim
- B)** tolqın
- C)** dárya
- D)** azap

31 – 34-tapsırmalar. Shuwmaqlardan alıńǵan qatarlarǵa durıs keletuǵın maǵlıwmatlardı sáykeslestiriń.

Dıqqat, itibar beriń! Test tapsırmalarına sáykes kelmeytuǵın artıqsha maǵlıwmatlar ushırasadı.

31-tapsırma.

Ózimni bezdirip sabır-qarardan,
Sabırıw-qararımdı mennen bezdirer.

32-tapsırma.

Qumırısqadek qıpsha-qıpsha belleriń.

33-tapsırma.

Piste burınıńda tilla árebek

34-tapsırma.

Kápir kóziń musulmandı azǵırıp,
Biyshara Ziywardı dinnen bezdirer.

A) Antiteza usılı arqalı qarama-qarsı
mánide súwretlenilgen.

B) Epitet arqalı qızdıń belgili bir
múshesi sıpatlanadı.

C) Lirikaliq qaharmanniń aql-esten
ayırılıwı tuwra mánisinde
sáwlelengen.

D) Litota súwretlew usılı qollanılǵan

E) Shıǵıs poeziyasınıń dástúrlerine tán
element ushırasadı

F) Teńew kórkem súwretlew quralınan
paydalanylǵan.

3-bólek. 35 – 40-tapsırmalar. Dástannan alıngán úzindini oqıń hám sorawlarǵa juwap beriń.

- | | |
|---|---|
| <p>1) – Patsha xanım, dad, – deydi.
– Arzıń bolsa, ayt, – deydi.
– Men arzımdı aytayın,
Aytpay, taqsır, qáyteyin.</p> | <p>6) Omırawında moynı gez,
On tórt jasar,
Munaqqat penen sóz qatqan,
Qayırıla berip naz etken,</p> |
| <p>2) Áyne bes jıl bolǵandı,
Aqbulaqtıń boyına,
Bir bay kelip qonǵandı,
Úyinde bir qızı bar.</p> | <p>7) Hár nazın etkende,
Qıs toqsandı jaz etken.
Qanday qız deyseń onı,
Kúydim, taqsır, dárdinen!</p> |
| <p>3) On eki jasına kelgen,
Tal shıbiqtay buralǵan,
Kórgenniń aqılın alǵan,
Qarshıǵaday qıyallanǵan,</p> | <p>8) Qamshı yańlı barmaǵı,
Gúmis yańlı tırnaǵı,
Ustaǵa barsań, sandal bar,
Sandaldı kór de, tósın kór,</p> |
| <p>4) Eki beti gúl-gúl janǵan,
Qanday dese onı,
Kúydim, taqsır, dárdinen!
Ap-appaq yupqa dodaq,</p> | <p>9) Mollaǵa barsań, qálem bar,
Qálemdi kór de qasın kór,
Shershige barsań, hinji bar,
Hinjini kór de tisin kór,</p> |
| <p>5) Shashbawları shashaqlı,
Shashaǵı tolǵan monshaqlı,
Uzın boylı keń qushaqlı,
On eki muqam, qırq qılıqlı,</p> | <p>10) Qara jerge qar jawǵan,
Qardı kór de etin kór,
Qar ústine qan tamar,
Qandı kór de betin kór.</p> |

35-tapsırma. Dıqqat! Juwap variantlarında BIRNESHE durıs juwap bolıwı mümkin.

Kórkem tekstte arız etiwshi tárepinen bildirilgen sózlerdiń ulıwma mánisinen túsiniletuǵın mazmun ...

- A) táriyiplew
- B) mısqıllaw
- C) qáweterleniw
- D) dálkeklew
- E) xabarlaw

36 – 40-tapsırmalar. Kórkem tekst tiykarında tómendegi kestede kórsetilgen shuwmaqlarǵa durıs keletuǵın maǵlıwmatlardı sáykeslestiriń.

Dıqqat, itibar beriń! Test tapsırmalarına sáykes kelmeytuǵın artıqsha maǵlıwmatlar ushırasadı.

36-tapsırma. 2-shuwmaq	A) Arız etiwshi óziniń ıshqı sezimlerin pinhamı tutadı.
37-tapsırma. 4-shuwmaq	B) Arız etiwshi táriyipleniwshige baylanıslı óz pikirine qayshı keliwshi pikir júritedi.
38-tapsırma. 6-shuwmaq	C) Asıra súwretlew arqalı táriyiplenedi.
39-tapsırma. 7-shuwmaq	D) Kómekshi sóz arqalı jasalǵan teńew qollanılǵan.
40-tapsırma. 8-shuwmaq	E) Monolog usılında qaharmanniń ishki sezimleri sáwleendiriledi.
	F) Qustıń is-háreketine baylanıslı qollanılatuǵın sóz arqalı adamlardıń qonıs basıwı názerde tutıladı.
	G) Sintaksislik qaratpa arqalı tı́lawshı názerde tutımaqta.

III BÓLIM: JAZBA SAWATLÍLÍQ

JAZBA SAWATLÍLÍQ BÓLIMI 3 bólekten ibarat:

1-bólek: 41 – 50-test tapsırmaları

2-bólek: 51 – 52-tapsırmalar

Bul tapsırmalardı orınlaw ushın shama menen 1 saat waqıt sarplawińız usınıs etiledi.

Test tapsırmaları kitabına jazıwińız mûmkin, biraq ajratılğan waqıt dawamında juwaplar betine kitapta belgilegen juwaplarıńızdı kóshiriń. Bul ushın qosımsha waqıt berilmeydi.

1-bólek. 41 – 50-tapsırmalar: Tómendegi tekstti oqıń. Kóp noqatlardıń ornına sáykes sózdi tańlań. Hárbir tapsırma ushın tek bir tuwrı juwaptı belgileń: A, B, C yáki D.

Biz kündelikli turmısımızda nelerden sharshaymız hám nelerdi uwayımlaymız yamasa ashıwlanamız? Ómirde nervqa tásir etiwshi kóplegen sebepler tabıladi. Usılardıń bir 41. ... kórip shıǵıp, aldın alıwǵa háreket etemiz. Keypiyatıńız túsip, 42. ... bolmawı asqazanniń tómen jumıs atqarıwınıń belgisi óana emes, al immunitet 43. ... payda bolatuǵın basqa da 44. ... kórini. Psixologlardıń aytıwı boyınsha, eger siz bárqulla sharshap júretuǵın bolsańız, bunı óz kúshińiz 45. ... jeńe alasız. Adam hámmesinen burın óziniń qanday da bir 46. ... bolǵan qarım-qatnasınan sharshaydı. Demek, eń baslısı – házir esitken informaciyanıń jaqsı tárepin uslap qalǵan maql. Máselen, televizorda búginnen baslap kún suwıtadı degendi 47. ..., birden qapa bolmay, onıń ornına ózińizdi quwantıwǵa háreket etiń. Sebebi hawaniń rayı heshkimniń kewline 48. ... kerek. Demek, qapa bolǵanıńız ózińizge óana zıyan. Al buzılǵan nerv kletkaları qayta 49. ... kelmeydi. “Awırıwdıń qádirin saw bilmes” degenindey, arzımaǵan nárselerge kewlińiz tolmaǵanın, adam awırǵan waqtında óana biledi, sonıń ushın “basqa tússe kónesiz” degenindey, ómirge hámme waqıtta unamlı 50. ... penen qaraw kerek.

41.	A)	neshe	B)	neshewin	C)	neshe ret	D)	nesheuin
42.	A)	yoshlıqtıń	B)	yoshińızdıń	C)	yoshdıń	D)	yoshınıń
43.	A)	hálsızliginen	B)	hálsızligi	C)	hálsızliginiń	D)	hálsizi
44.	A)	awırıwshılıqtıń	B)	keselliklerdiń	C)	nawqastiń	D)	biytaplardıń
45.	A)	benen	B)	penen	C)	menen	D)	kóre
46.	A)	waqıyalarınan	B)	waqıyalar	C)	waqıyalardan	D)	waqıyalarǵa
47.	A)	yestiseń	B)	yesitseńiz	C)	estiseńiz	D)	esitseńiz
48.	A)	qaramaǵanı	B)	qaramaytuǵını	C)	qaramasa	D)	qaramawı
49.	A)	qálpine	B)	túrine	C)	túsine	D)	jaǵdayına
50.	A)	kózǵaras	B)	kózqaras	C)	kóz-qaras	D)	kóz qaras

2-bólek.

51-tapsırma. Tómende berilgen jaǵday tiykarında rásmyi hújjet tekstin jaratiń.

Siz mámleketlik kárxanada bas qánige lawazımında xızmet júrgizip kelmektesiz. Shańaraǵıńız jaǵdayına baylanışlı mashqalalar menen shuǵillaniw ushın aylıq is haqı uslanǵan jaǵdayda óz esabınızdan demalıs almaqshısız.

Kárxanańızdılń başlıǵı Ernazarov Aydos Jumanazarovichtiń atına arza jaziń.

Arzańızda:

- mashqalańız haqqında tolıq maǵlıwmat beriń
- mashqala dereklerin kórsetiń
- óz esabınızdan demalıs sorań.

Arza 100-120 sózden ibarat bolıwı talap etiledi.

Bul tapsırmanı orınlawǵa shama menen 20 minut waqıt sarplawińız usınıs etiledi.

Dıqqat! Bul arzanı Qasımov Axmet yamasa Qasımove Alima atınan jaziń.

52-tapsırma. Tómendegi berilgen tapsırma tiykarında esse jaziń:

Kóplegen adamlar zamanagóy qosıqlar jaslarǵa unamsız tásir etiwi mümkin dep oylaydı. Biraq bazıbir adamlar zamanagóy qosıqlar jaslarǵa unamlı tásir etedi dep esaplaydı.

Usı eki pikirdi dodalań hám óz pikirińizdi bildiriń.

Essede ózińzdiń pikirińizdi tájiriybeńizge tiyisli hár qıylı misallar menen dálilleń.

Esse 230-250 sózden ibarat bolıwı talap etiledi.

Bul tapsırmanı orınlawǵa shama menen 40 minut waqıt sarplawińız usınıs etiledi.

TEST SÍNAĞÍ JUWMAQLANDÍ!

DÍQQAT!!!

**BARLÍQ JUWAPLARÍNÍZDÍ ARNAWLÍ JUWAPLAR BETINE JAZÍWÍNÍZ
KEREK EKENLIGIN ESTE SAQLAŃ.**

**TEST TAPSÍRMALARÍ KITABÍ HÁM JUWAPLAR BETI TOPAR
BAQLAWSHÍSÍNA TAPSÍRÍLÍWÍ LAZÍM.**

**EGER SIZ BARLÍQ TEST TAPSÍRMALARÍN BELGILENGEN WAQÍTTAN ALDÍN
ORÍNLAĞAN BOLSAŃÍZ, ÓTINISH, QOLÍNÍZDÍ KÓTERIŃ HÁM TOPAR
BAQLAWSHÍSÍN XABARDAR ETIŃ.**